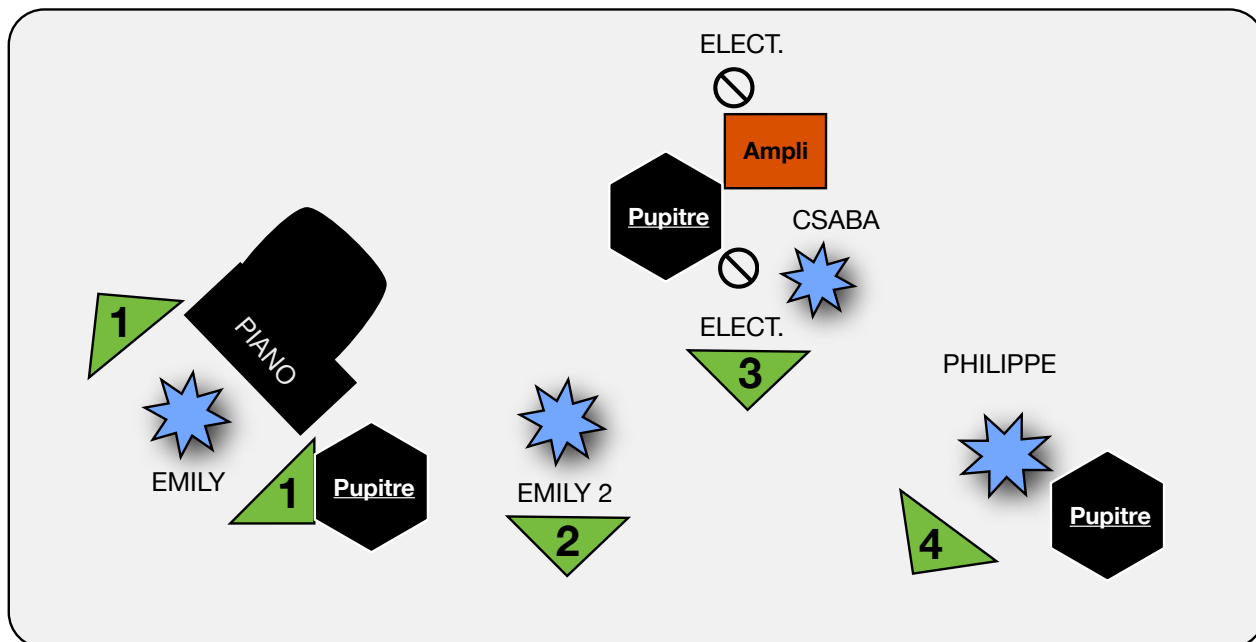


CONCERT/LECTURE

P. JAENADA - E.LOIZEAU

Plan de Scène/PATCH



Patch	Instruments	Micros	+48V	Stands
1	PIANO SM 57 LOW	SM 57		PETIT
2	PIANO SM57 HIGH	SM 57		PETIT
3	PIANO LOW	KM184	X	GRAND
4	PIANO HIGH	KM184	X	GRAND
5	PIANO LOW	Mk4	X	GRAND
6	PIANO HIGH	MK4	X	GRAND
7	GTR AMPLI	M88		PETIT
8	VOIX EMILY	KSM9	X	GRAND
9	VOIX EMILY 2	KSM9	X	GRAND
10	LECTURE PHILIPPE	KSM9	X	GRAND

CONCERT/LECTURE
P. JAENADA - E.LOIZEAU

DEMANDES TECHNIQUES

Systeme de diffusion

adapté à la jauge et à la configuration de la salle.
Système récent, installé, calé avant l'arrivée de l'équipe et pouvant délivrer une pression acoustique homogène en **tous points de la salle** de 105dBA SPL sans distorsion.

CONSOLE

Pas d'analogique.
YAMAHA SERIE CL **AVEC BORNE WIFI ET IPAD SYNCHRONISÉ**

RETOURS (GÉRÉS DE LA FACE)

RETOURS et PROCESSEURS IDENTIQUES.
5 WEDGES 12" TYPE 12XT L-ACOUSTICS SUR 4 MIX.

BACKLINE

1 AMPLI GUITARE FENDER TWIN REVERB
1 STANDS GUITARE
1 CUBE OU SUPPORT DE 50CM DE HAUT, NOIR
1 PIANO A QUEUE STEINWAY
1 BANC DE PIANO
3 PUPITRES + LUMIÈRES (SUR BATTERIES)